

[vinetur.com](http://vinetur.com)

## El vino de La Mancha en el Siglo de Oro a través de 'Cervanvino'

*vinetur.com*

3-4 minutos



Por segunda edición, una cata recorrerá los inicios de la viticultura en La Mancha, desde su evolución histórica para centrarse en el impacto y la tradición cultural del vino en la sociedad castellana de los siglos XVI y XVII. Será uno de los principales reclamos de Cervanvino, este jueves, 20 de abril, en el Hotel Iberostar Las Letras, ubicado en la céntrica Gran Vía de la capital madrileña. Precisamente el Siglo de Oro se convertirá en el eje vertebrador donde se recuperarán textos de plumas ilustres de la literatura española como Lope de Vega y Quevedo, con alusión directa al vino y su presencia en la inspiración de los versos más castizos.

Unos fragmentos cargados de pura ironía en las sátiras de Quevedo. "El humor es el lubricante perfecto para evitar que de los roces, no salga calor", expresa Jesús Chicharro, el actor que interpreta al dramaturgo hispánico.

"Es sencillo construir un mensaje hilvanando los textos de los clásicos sobre el vino porque te lo dan hecho, prácticamente. In vino veritas, en el vino está la verdad, y por supuesto, con moderación, en el vino, está la sabiduría y el progreso", justifica Francisco Álvarez, autor del texto adaptado para Cervanvino.

No faltarán por supuesto, las referencias a los innumerables pasajes del Quijote donde el vino de La Mancha, por boca y paladar de Sancho, como avezado "mojón", ha estado muy presente en la inmortal novela. "El Quijote es universal y La Mancha se ha hecho universal por el Quijote", explica José Luis Matienzo actor que encarna a Cervantes en el espectáculo. Matienzo dirige Escarramán teatro, una compañía especializada en la recuperación de los textos de los clásicos españoles.

La catará, que llevará a cabo en sendos turnos de mañana y tarde, llevará degustar diferentes tipos de vino blanco y tinto, contrastando, en un interesante juego de recreación histórica, los vinos jóvenes (blanco airén y tinto tempranillo) elaborados en la actualidad, con aquellos que pudieran beberse durante la época cervantina.

### **Los juegos y talleres lúdicos del vino**

Desde las 12 del mediodía y hasta las 15,00 horas y de 17 horas a 21 horas, el vino de La Mancha será el protagonista en el Hotel de las Letras (Iberostar) de Madrid. Aplicaciones para dispositivo móvil, juegos dinámicos junto al conocido Katamanía Kahoot, como actividad desarrollada por el toledano Ricardo Rodríguez, centrarán la atención del público más joven, más interesado en

disfrutar de la cultura del vino en los contextos más distendidos de las nuevas tecnologías.

El acto será organizado en colaboración con la revista especializada 'Mi vino' contando con el patrocinio de la Diputación provincial de Albacete.

Además, durante toda la jornada, se podrán conocer los vinos de las propias bodegas manchegas asistentes al evento, que presentarán sus vinos al público madrileño

## Vinos de la Mancha con Cervantes, Quevedo y Lope de Vega

3 minutos



El **Hotel Iberostar Letras**, ubicado en la Gran Vía madrileña, será el escenario elegido para la segunda edición de **Cervanvino**, evento organizado por el Consejo Regulador de la **DO La Mancha** con el que quiere rendir homenaje al **Quijote**, la silueta universal que define el marchamo de calidad de sus vinos.

Cervanvino tendrá lugar mañana jueves, **20 de abril**, y tendrá dos partes diferenciadas: una presentación de los vinos de 11 bodegas de la DO y un **'viaje' al Siglo de Oro** español a través del vino, con **catas históricas** en las que estarán muy presentes personajes como el propio Cervantes, Quevedo o Lope de Vega, todos ellos muy vinculados con la Mancha.



Así, **11 bodegas** acogidas al Consejo Regulador presentarán sus vinos al público madrileño en un evento que estará abierto de 12 a 15 horas y de 17 a 21, con entrada limitada hasta completar aforo. Las bodegas participantes son: Ayuso, Lozano, La Remediadora, Bodegas Centro Españolas, Bodegas Cristo de la Vega, Bodegas Jesús del Perdón-Yuntero, Vinícola de Castilla, Coloman Sat, Cooperativa Santa Catalina, Félix Solís y Bogarve 1915.

Como en el año anterior, el llamado 'Siglo de Oro Español' volverá a centrar la temática del evento, con la participación de [Escarramán teatro](#), compañía profesional de actores dirigida por José Luis Matienzo y especializada en los clásicos del verso español. Los asistentes podrán así degustar los vinos de La Mancha mientras interactúan con el ingenio locuaz de **Lope de Vega**, la sátira de **Quevedo**, la sabiduría de **Cervantes** o la propia **Dulcinea** de El Toboso.



Se hará una introducción histórica al vino, a cómo llegó a la Península y a la Mancha, y se leerán pasajes y fragmentos de las obras de estos grandes de la Literatura. Habrá también dos pases con catas históricas, donde se compararán vinos actuales con aquellos que podrían haber bebido estos grandes literatos.

En un sentido más lúdico, también se han diseñado una serie de juegos y actividades que harán del vino un punto de entretenimiento para la cultura. Es el caso de **Katamanía Kahoot**, una actividad desarrollada por el toledano Ricardo Rodríguez, que ha convertido a la cata en un juego con importante interés entre el público más joven.

El acto será organizado en colaboración con la revista especializada 'Mi vino' y cuenta con el patrocinio de la **Diputación provincial de Albacete**. Esta es la segunda acción que la DO La Mancha organiza en la capital de España este año. Para el mes de noviembre tiene otra: la **presentación de las nuevas añadas**.

# Teatro y vino: una amistad milenaria

Por **Comunicación** - 21 julio, 2017



Con más de 40 décadas a sus espaldas, julio ha vuelto a convertir a Almagro en el epicentro de los escenarios españoles, gracias a su **Festival Internacional de Teatro Clásico**, que este año presenta uno de los carteles más ambiciosos hasta la fecha. Sobre las tablas de los escenarios de la localidad ciudadrealdeña pasaron, a lo largo de esta edición –que comenzó el 6 de julio y hasta el 30 de este mes-, 102 representaciones ofrecidas por 50 compañías procedentes de 13 países distintos.

Un teatro que ya desde la más remota antigüedad ha sido una constante en nuestra cultura, heredera de las raíces grecolatinas. A ellos, por supuesto, también les debemos el vino.



En ICRDO LA MANCHA utilizamos cookies propias y de terceros, con finalidades analíticas. Puedes acceder a más información en nuestra página de [Política de cookies](#) o [Configurar/rechazar cookies](#)

Acepto todas las cookies

La presencia del vino en el teatro ha sido una constante desde sus inicios en la Antigua Grecia, con una unión que ha perdurado a nuestros días de forma ininterrumpida. Más cercana en el tiempo, en una sociedad lacerada en las heridas sociales y económicas del Siglo de Oro, autores como Quevedo, Lope de Vega o el mismísimo Cervantes, hicieron del vino un personaje coetáneo a sus plumas.

## Vino y Siglo de Oro en La Mancha

El vino de La Mancha también aparecía frecuentemente en las obras enmarcadas en el Siglo de Oro, cumbre de la creatividad en el teatro español... ¡Y no por casualidad!. Los escritores que pasaron por La Mancha, recorriendo sus campos plagados de vides, y probaban nuestros vinos quedaban gratamente marcados por esta experiencia que más tarde plasmarían, de un modo u otro, en su obra.

Obviando, lógicamente, las experiencias de Sancho, avezado catador, también hay referencias de Quevedo (que anduvo por el Campo de Montiel y cuyos huesos fueron a parar a la Villanueva de los Infantes) y el propio Lope de Vega. El fénix de los Ingenios españoles dedicó una obra al Galán de la Membrilla, municipio de La Mancha, en la provincia de Ciudad Real.

El gusto por el vino era tendencia en la época, siendo consumida por personas de todo pelaje debido a su accesibilidad económica, y el teatro ha dejado una huella artística para el recuerdo.

El teatro es cultura, pero también el vino. Con el marco de esta unión que se ha fortificado durante siglos, ¿qué mejor forma de celebrar el Festival de Almagro que con un vino DO La Mancha?

*COMO LOS TEXTOS CLÁSICOS, QUE MACERAN Y MEJORAN CON EL TIEMPO, EL VINO EN CRIANZA ES ALIADO DEL LARGO SUEÑO DE MADERA.*

En ICRDO LA MANCHA utilizamos cookies propias y de terceros, con finalidades analíticas. Puedes acceder a más información en nuestra página de [Política de cookies](#) o [Configurar/rechazar cookies](#)

Acepto todas las cookies



Sueños de Quevedo protagonizada por Juan Echanove fue una de las obras que más gustaron al público en Almagro en la edición de 2017

Y la vida es sueño, que diría aquel...

Además, puedes completar la experiencia con la recomendación de maridaje especial para la ocasión que te ofrecemos en nuestro blog: cordero y [berenjenas de Almagro](#), receta típica por excelencia de la localidad, que acompañada por un vino manchego hará las delicias de los comensales que disfrutaron del que ya es uno de los festivales de referencia en el arte artes escénico.

### Comunicación

<http://www.lamanchawines.com>

En ICRDO LA MANCHA utilizamos cookies propias y de terceros, con finalidades analíticas. Puedes acceder a más información en nuestra página de [Política de cookies](#) o [Configurar/rechazar cookies](#)

Acepto todas las cookies